

Bei Babel, wo die Ströme seewärts schießen

Johann Crüger (1598-1662)

Geistliche Kirchen-Melodien (1649), Nr. 134

Violino 1 ov.
Cornetto 1

Violino 2 ov.
Cornetto 2

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Bassus
Continuus

BEy Ba - bel wo die Strö - me See - wärts schies - sen/
BEy Ba - bel wo die Strö - me See - wärts schies - sen/
BEy Ba - bel wo die Strö - me See - wärts schies - sen/
BEy Ba - bel wo die Strö - me See - wärts schies - sen/
BEy Ba - bel wo die Strö - me See - wärts schies - sen/

6 #

2

Da sas - sen wir und lies - sen Thre - nen flies - sen/
Da sas - sen wir und lies - sen Thre - nen flies - sen/
Da sas - sen wir und lies - sen Thre - nen flies - sen/
Da sas - sen wir und lies - sen Thre - nen flies - sen/
Da sas - sen wir und lies - sen Thre - nen flies - sen/

4 # #

3

In - dem wir stets O Zi - on dich be - dacht/
 In - dem wir stets O Zi - on dich be - dacht/
 In - dem wir stets/ O Zi - on/ dich be - dacht/
 In - dem wir stets O Zi - on dich be - dacht/

6 5 #

4

Wir hien - gen bald die Harf - fen un - sern Pracht/
 Wir hien - gen bald die Harf - fen un - sern Pracht/
 wir hien - gen bald die Harf - fen un - sern Pracht/
 Wir hien - gen bald die Harf - fen un - sern Pracht/

4 # #

5

Auff wel - chen wir oft spie - le - ten mit Frew - den/
 Auff wel - chen wir oft spie - le - ten mit Frew - den/
 Auff wel - chen wir oft spie - le - ten mit Freu - den/
 Auff wel - chen wir oft spie - le - ten mit Frew - den/

6 6 #

6

Dort rings her - umb an die be - grau - ten Wei - den.
 Dort rings her - umb an die be - grau - ten Wei - den.
 Dort rings her - umb an die be - grau - ten Wei - den.
 Dort rings her - umb an die be - grau - ten Wei - den.

4 # #

Quelle für diese Notenausgabe: Johann Crügers *Geistliche Kirchen-Melodien* (1649) : Textkritische Edition / herausgegeben von Burkard Rosenberger. Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2014. (Wissenschaftliche Schriften der WWU Münster : Reihe XVIII ; Bd. 3) – ISBN 978-3-8405-0111-1 (Druckausgabe). URL <<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6-81399496351>> (elektronische Version). – Diese Notenausgabe steht unter der Creative-Commons-Lizenz *Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 (CC BY-SA 3.0)* <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>>.