

Weltlich Ehr und zeitlich Gut

Johann Crüger (1598-1662)

Geistliche Kirchen-Melodien (1649), Nr. 115

Violino 1 ov.
Cornetto 1

Violino 2 ov.
Cornetto 2

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Bassus
Continuus

WELt - lich Ehr und zeit - lich Gut/

WELt - lich Ehr und zeit - lich Gut/

WELt - lich Ehr und zeit - lich Gut/

WELt - lich Ehr und zeit - lich Gut/

WELt - lich Ehr und zeit - lich Gut/

6 6 #

2

Wol - lust und al - ler Ü - ber - muth/

Wol - lust und al - ler Ü - ber - muth/

Wol - lust und al - ler Ü - ber - muth/

Wol - lust und al - ler Ü - ber - muth/

Wol - lust und al - ler Ü - ber - muth/

Wol - lust und al - ler Ü - ber - muth/

6 #

3

Ist e - - ben wie ein Graß/
Ist e - - ben wie ein Gras/
Ist e - - ben wie ein Graß/
Ist e - - ben wie ein Gras/

6 6

4

Al - ler Pracht und stol - - - tzer Ruhm/
Al - ler Pracht und stol - - - tzer Ruhm/
Al - ler Pracht und stol - - - tzer Ruhm/
Al - ler Pracht und stol - - - tzer Ruhm/

6 [#] 6

5

ver - fällt wie eine Wie - - - sen - blum/
 ver - fällt wie eine Wie - - - sen - blum/
 8 Ver - fällt wie eine Wie - - - sen - blum/
 ver - fällt wie eine Wie - - - sen - blum/
 6 [6]

6

O Mensch be - denck e - - ben das/
 O Mensch be - denck e - - ben das/
 8 O Mensch be - denck e - - ben das/
 O Mensch be - denck e - - ben das/
 6 [5] [6] #

The image shows a musical score for a hymn. It consists of six staves. The first two staves are instrumental, with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The next four staves are vocal parts, each with a treble clef and the same key signature. The lyrics are: 'Und ver - sor - ge dich doch baß.' The notes are: Und (G4), ver (A4), - sor (B4), - ge (C5), dich (B4), doch (A4), baß (G4). There are various musical markings such as slurs, ties, and accidentals (sharps) throughout the score.

Quelle für diese Notenausgabe: Johann Crügers *Geistliche Kirchen-Melodien* (1649) : Textkritische Edition / herausgegeben von Burkard Rosenberger. Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2014. (Wissenschaftliche Schriften der WWU Münster : Reihe XVIII ; Bd. 3) – ISBN 978-3-8405-0111-1 (Druckausgabe). URL <<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6-81399496351>> (elektronische Version). – Diese Notenausgabe steht unter der Creative-Commons-Lizenz *Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 (CC BY-SA 3.0)* <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>>.