

Meine Seel erhebt den Herren

Johann Crüger (1598-1662)
Geistliche Kirchen-Melodien (1649), Nr. 83

Violino 1 ov.
Cornetto 1

Violino 2 ov.
Cornetto 2

Cantus
MEi - - ne Seel er - hebt den HEr - - ren/

Altus
MEi - - ne Seel er - hebt den HEr - - ren/

Tenor 1
MEi - - ne Seel er - hebt den HEr - - ren/

Tenor 2
MEi - - ne Seel er - hebt den HEr - - ren/

Bassus
MEi - - ne Seel er - hebt den HEr - - ren/

Bassus
Continuus

[6] [5] 4 3

The image shows a musical score for a hymn. It consists of eight staves. The first two staves are instrumental, with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The remaining six staves are vocal parts, each with a treble or bass clef and the same key signature. The lyrics are: "Und mein Geist freuet sich Gottes meines Heylan-des." The music is in a 4/4 time signature, as indicated by the '4' at the bottom right. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Quelle für diese Notenausgabe: Johann Crügers *Geistliche Kirchen-Melodien* (1649) : Textkritische Edition / herausgegeben von Burkard Rosenberger. Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2014. (Wissenschaftliche Schriften der WWU Münster : Reihe XVIII ; Bd. 3) – ISBN 978-3-8405-0111-1 (Druckausgabe). URL <<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6-81399496351>> (elektronische Version). – Diese Notenausgabe steht unter der Creative-Commons-Lizenz *Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 (CC BY-SA 3.0)* <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>>.