

O Traurigkeit, o Herzeleid

Johann Crüger (1598-1662)

Geistliche Kirchen-Melodien (1649), Nr. 63

Violino 1 ov.
Cornetto 1

Violino 2 ov.
Cornetto 2

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Bassus
Continuus

O Trau - rig - keit/ O Her - tze - leid/
 O Trau - rig - keit/ O Her - tze - leid/
 O Trau - rig-keit! O Her - tze-leid! Ist_
 O Trau - rig - keit/ O Her - tze - leid/

4 # 4 [4] 3 4 3

3

Ist das nicht zu be - kla - gen/
 Ist das nicht zu be - kla - - - gen/
 - das nicht zu be - kla - - - gen?
 Ist das nicht zu be - kla - - - gen/

[5] [6] [7] [6] [b] 6 [7] # [6] 4 [5] 4 # 4

4
 Got - tes Va - - ters ein - - igs Kind
 Got - tes Va - - ters ein - - igs Kind
 8
 Gott des Va - - ters ein - - igs Kind
 Got - tes Va - - ters ein - - igs Kind
 # 6 #

8
 Wird ins Grab ge - tra - - - gen.
 Wird ins Grab ge - tra - - - gen.
 8
 wird ins Grab ge - tra - - - gen.
 Wird ins Grab ge - tra - - - gen.
 # 6 6 # 4 # 4

Quelle für diese Notenausgabe: Johann Crügers *Geistliche Kirchen-Melodien* (1649) : Textkritische Edition / herausgegeben von Burkard Rosenberger. Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2014. (Wissenschaftliche Schriften der WWU Münster : Reihe XVIII ; Bd. 3) – ISBN 978-3-8405-0111-1 (Druckausgabe). URL <<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6-81399496351>> (elektronische Version). – Diese Notenausgabe steht unter der Creative-Commons-Lizenz *Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 (CC BY-SA 3.0)* <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>>.