

# Allein zu dir, Herr Jesu Christ

Johann Crüger (1598-1662)

Geistliche Kirchen-Melodien (1649), Nr. 17

Violino 1 ov.  
Cornetto 1

Violino 2 ov.  
Cornetto 2

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Bassus  
Continuus

AL - lein zu dir HErr Je - - - su Christ/  
Ich weiß daß du mein Trö - - - ster bist/

AL - lein zu dir HErr Je - - - su Christ/  
Ich weiß daß du mein Trö - - - ster bist/

AL - lein zu dir HErr Je - - - su Christ/  
Ich weiß daß du mein Trö - - - ster bist/

AL - lein zu dir HErr Je - - - su Christ/  
Ich weiß daß du mein Trö - - - ster bist/

6 6

2

Mein Hoff - nung steht auff Er - - - - - den/  
Kein Trost mag mir sonst wer - - - - - den/

Mein Hoff - nung steht auff Er - - - - - den/  
Kein Trost mag mir sonst wer - - - - - den/

Mein Hoff - nung steht auff Er - - - - - den/  
Kein Trost mag mir sonst wer - - - - - den/

Mein Hoff - nung steht auff Er - - - - - den/  
Kein Trost mag mir sonst wer - - - - - den/

6 6 6 5 7 4 # #

3

Von An - be - gin ist nichts er - korn/  
Auf Er - den war kein Mensch ge - born

8

Von An - be - gin ist nichts er - korn/  
Auf Er - den war kein Mensch ge - born

6

4

Der mir aus Nö - then helf - fen kan/ Ich ruff dich an/  
Der mir aus Nö - then helf - fen kan/ Ich ruff dich an/  
8 Der mir aus Nö - then helf - fen kan/ Ich ruff dich an/  
Der mir aus Nö - then helf - fen kan/ Ich ruff dich an/

6 # 6

The image shows a musical score for a hymn. It consists of six staves. The top two staves are instrumental parts, likely for lute or guitar, with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom four staves are vocal parts, with a treble clef for the first two and a bass clef for the last two. The lyrics are: "Zu dem ich mein Ver-trau-en han." The word "Ver-trau-en" is hyphenated across three staves. There are some performance markings, including a fermata over the word "Ver-trau-en" in the vocal parts and a "6" below the first bass staff.

Quelle für diese Notenausgabe: Johann Crügers *Geistliche Kirchen-Melodien* (1649) : Textkritische Edition / herausgegeben von Burkard Rosenberger. Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2014. (Wissenschaftliche Schriften der WWU Münster : Reihe XVIII ; Bd. 3) – ISBN 978-3-8405-0111-1 (Druckausgabe). URL <<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6-81399496351>> (elektronische Version). – Diese Notenausgabe steht unter der Creative-Commons-Lizenz *Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 (CC BY-SA 3.0)* <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>>.