

In dieser Abendstunde erhebe ich meine Stimm

Johann Crüger (1598-1662)

Geistliche Kirchen-Melodien (1649), Nr. 13

Violino 1 ov.
Cornetto 1

Violino 2 ov.
Cornetto 2

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Bassus
Continuus

IN die - ser A - - bend= Stun - - -

IN die - ser A - - bend= Stun - - -

IN die - ser A - - bend= Stun - - -

IN die - ser A - - bend= Stun - - -

6

[4]

4

de Er - heb ich mei - ne Stimm/ Und lob aus

de Er - heb ich mei - ne Stimm/ Und lob aus

de Er - heb ich mei - ne Stimm/ Und lob aus

de Er - heb ich mei - ne Stimm/ Und lob aus

6

[6/5]

6

9

Her - tzen Grun - - de/ Gott mit den

Her - tzen Grun - - de/ Gott mit den

8 Her - tzen Grun - - de/ Gott mit den

Her - tzen Grun - - de/ Gott mit den

6

13

Se - ra - - phin/ O HErr/ mein Lied ver - nimm.

Se - - ra - - phin/ O HErr/ mein Lied ver - nimm.

8 Se - ra - - phin/ O HErr mein Lied ver - nimm.

Se - ra - - phin/ O HErr/ mein Lied ver - nimm.

6

Quelle für diese Notenausgabe: Johann Crügers *Geistliche Kirchen-Melodien* (1649) : Textkritische Edition / herausgegeben von Burkard Rosenberger. Münster : Monsenstein und Vannerdat, 2014. (Wissenschaftliche Schriften der WWU Münster : Reihe XVIII ; Bd. 3) – ISBN 978-3-8405-0111-1 (Druckausgabe). URL <<http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6-81399496351>> (elektronische Version). – Diese Notenausgabe steht unter der Creative-Commons-Lizenz *Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 (CC BY-SA 3.0)* <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>>.